



**RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Collège Robert SCHUMAN  
17 Place SCHUMAN  
71000 MÂCON  
03 85 22 98 98  
Ce.0710534V@ac-dijon.fr



## Projet d'établissement 2025/2030

1. Introduction
2. Les indicateurs
3. Priorités de l'établissement
4. Objectifs, axes et fiches actions du projet



## Introduction

Le projet d'établissement 2025-2030 est établi suite à l'évaluation de l'établissement faite en 2024 et du projet académique.

### Les 5 ambitions du projet académique 2023-2027



Ce projet s'est construit au début de l'année 2025 dans la réflexion menée par l'ensemble de la communauté éducative dans le cadre des réunions du conseil pédagogique.

A partir des indicateurs disponibles dans ARCHIPEL et de l'analyse des contraintes spécifiques de l'établissement, le conseil pédagogique a retenu trois axes :

**Axe 1 : Faire réussir les élèves**

**Axe 2 : Protéger et assurer l'épanouissement des élèves**

**Axe 3 : S'ouvrir sur son territoire et sur le monde**

Ces axes ont été déclinés en objectifs, actions et résultats attendus. Les actions proposées sont précises, concrètes et réalisables et doivent concourir à maintenir au niveau le plus élevé les résultats de l'établissement. Elles doivent surtout veiller à apporter à chaque élève la réponse la plus adaptée à ses besoins.

## 1. Indicateurs de l'établissement 2023/2024

Le collège Robert Schuman est une structure urbaine implantée dans la commune de MACON (35000 habitants et préfecture de Saône et Loire). La commune se situe au bord de la Saône à 73 km de LYON.

Le collège Robert Schuman a été construit en octobre 1983, dans le quartier de Marbé, quartier qui compte environ 4700 habitants et qui a subi d'importantes transformations dans les années 2010.

Effectivement, à partir de juin 2009, cette ancienne ZUP (« Zone à urbaniser en priorité ») a été complètement transformée grâce à un programme national de rénovation urbaine (ANRU 1).

Différentes opérations se sont succédées sur plusieurs années et ont contribué à l'embellissement du quartier. Le charme du quartier est la « Coulée verte » : un espace de verdure entre les immeubles qui relie le collège au centre-ville de Mâcon. Cette coulée verte est aménagée avec des jardins familiaux.

Au niveau du recrutement du collège, les élèves viennent essentiellement de 6 écoles du secteur :

- ✓ 4 écoles relevant des QPV (Quartiers Politique de la Ville) : Jean Moulin, Georges Brassens, Les Perrières et Jules Ferry.
- ✓ 2 écoles situées dans des villages limitrophes : RPI de Sennecey les Mâcon et Sancé.

### Niveau d'équipement :

Des travaux de rénovation ont été faits en 2023-2024, la demi-pension a été complètement rénovée ainsi que les sanitaires par le conseil départemental de Saône et Loire.

Le COSEC proche du collège a été détruit par un incendie en septembre 2021, il doit être reconstruit d'ici 2 ans.

### Population scolaire :

#### Effectifs :

Le collège a des effectifs relativement en hausse depuis 2022 dû à la démographie du bassin de Mâcon, les effectifs sont passés de 422 élèves en 2017 à 531 élèves à la rentrée 2024.

### Nomenclature des professions et catégories socioprofessionnelles / PCS et pourcentage de titulaires d'une bourse de collège :

La disparité sociale est forte mais les CSP (Catégories socio-professionnelles) sont bien en dessous des moyennes départementales, académiques et nationales (en 2024 IPS du collège 81,2 – Académie 104,9 – France 106,7).

La mixité sociale n'est pas présente au collège avec un taux d'élève de milieu social très favorisé à 5,1 % et de défavorisé à 62,2 %

### Difficultés scolaires :

A la rentrée 2024 le pourcentage d'élèves à l'heure pour l'entrée en 6<sup>ème</sup> est dans les moyennes supérieures départementales et académiques avec un taux de 93,6 % contre 91,1 % pour le département et 91,4 % pour l'académie.

### Evaluations à l'entrée en 6<sup>ème</sup> et en 4<sup>ème</sup> :

En septembre 2023, les scores moyens sont les suivants pour les élèves de 6<sup>ème</sup> :

	Collège R. Schuman	Académie de Dijon	France
<b>Français</b>	<b>226,4</b>	<b>254,9</b>	<b>256,6</b>
<b>Mathématiques</b>	<b>222,6</b>	<b>253,1</b>	<b>254,1</b>

En septembre 2023, les scores moyens sont les suivants pour les élèves de 4<sup>ème</sup> :

	Collège R. Schuman	Académie de Dijon	France
<b>Français</b>	<b>224,1</b>	<b>248,5</b>	<b>250,2</b>
<b>Mathématiques</b>	<b>221,1</b>	<b>249,8</b>	<b>250,1</b>

Les élèves arrivent au collège avec des difficultés en français et en mathématiques.

#### Personnels et moyens :

##### Age moyen et ancienneté :

L'âge moyen des enseignants en 2023 est 44,4 ans, l'ancienneté moyenne est de 7,2 ans. Un renouvellement de l'équipe pédagogique s'est fait ces dernières années : en 2021, 63,7 % des enseignants avait une ancienneté de plus de 5 ans contre 55,1 % en 2023. Le taux de demande de départs est passé en 2021 de 6,1 % à 31,4 % en 2024.

##### Moyens de fonctionnement :

Le collège a gagné 2 divisions depuis 2022, le nombre d'élèves par structure hors SEGPA est assez stable autour de 22.

Pour la SEGPA, il est d'environ 12.

Le nombre d'heures d'enseignement pour le niveau collège est d'environ 1,25 depuis 3 ans, il est au-dessus de ceux de l'académie (1,18) et de la France (1,15).

##### Performance :

La fluidité des parcours est satisfaisante au niveau 6<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> avec des taux de passage dans la classe supérieure autour de 97 % en 2024. Par contre, le niveau 5<sup>ème</sup> a connu un nombre assez important de redoublement avec un taux de passage de 90,7 % en 2024.

51,2 % des élèves à la fin de 3<sup>ème</sup> sont passés en 2deGT en 2024, ce taux de passage est constant ces 4 dernières années.

Les résultats DNB sont en dessous des résultats attendus, les valeurs ajoutées en 2022 et 2023 étaient -5 et -3, en 2024 le taux de réussite est de 66 %, un des plus faibles du département.

Malgré les dispositifs mis en place au collège (AP DNB, Devoirs Faits, Tremplin en 5<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup>, Cordées de la réussite, Tutorat), des élèves restent décrocheurs et ne parviennent pas à obtenir le DNB (général ou professionnel), certains ne se présentent pas aux épreuves écrites de fin d'année.

Malgré tout, les difficultés des élèves ne s'accroissent pas au collège ni en français ni en mathématiques.

Devenir des élèves de 3 <sup>ème</sup> en fin de 2de GT – 2024	Devenir des élèves en fin de 2de pro – 2024
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 43,2 % en 1<sup>ère</sup> Générale (Département 68,5 % et Académie 68,3 %)</li> <li>➤ 41,4% en 1<sup>ère</sup> ST2S, STMG ou BT Services (Département 20,1 % et Académie 20 %)</li> <li>➤ 0 % en 1<sup>ère</sup> STL, STI2D, STD2A ou BT production (Département 1,9 % et Académie 2,3 %)</li> <li>➤ 1,7 % en 1<sup>ère</sup> pro (Département 2,3 % et Académie 2,1 %)</li> <li>➤ 10,3 % Redoublement (Département 4,1 % et 4,1 % Académie)</li> <li>➤ 3,4 % Autres situations (Département 3,1 % et 3,1 % Académie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 86,2 % en 1<sup>ère</sup> pro (Département 86,9 % et 85,4 % Académie)</li> <li>➤ 0 % en 2<sup>ème</sup> année de CAP (Département 0,6 % et 0,5 % Académie)</li> <li>➤ 0 % Redoublement (Département 2,3 % et 2,6 % Académie)</li> <li>➤ 13,8 % Autres situations (Département 10,2 % et 11,5 % Académie)</li> </ul>

### Vie scolaire : 2023/2024

Taux d'absentéisme : 7,8 % dont 2,9 % non justifié.

Il y a une forte croissance d'absentéisme de la part du niveau 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>. Cela s'est renforcé en particulier pendant le second trimestre et à perdurer jusqu'à la fin de l'année. En analysant cette perte de motivation, la relance téléphonique, les envois de sms, les « rdv parents-CPE » ont permis de stabiliser la progression d'absence sur les niveaux 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup>. Le constat est toujours un taux d'absentéisme fort pour les classes de 3<sup>ème</sup> au mois de juin 2024.

Sanctions : 108 élèves sanctionnés sur 524 (20,6 %) - 761 rapport d'incidents traités en commission de suivi

2023-2024	Avertissement	Blâme	Exclusions temporaire de l'établissement	Conseil de discipline	Total
<b>Total</b>	77	32	114	10	233

La commission éducative s'est réunie 13 fois en 2023-2024.

Le climat scolaire se segmente de plus en plus avec des classes à profils. Des élèves perturbateurs, sur chaque niveau, nuisent aux apprentissages et au respect du vivre-ensemble. L'année a été marquée sur le maintien de la politique éducative et la mise en œuvre de tous les outils que nous avons à notre disposition : atelier relais, entretiens parents /PP/CPE et ou personnels de Direction, cellule de veille, prise en charge Projet de Réussite Educative de la ville de Mâcon, travail en relation direct avec l'assistante sociale de l'établissement, de secteur, Infirmière scolaire et Psychologue de l'EN.

## 2. Priorités de l'établissement

- Maintenir un climat scolaire serein propice aux apprentissages
- Lutter contre l'absentéisme, le décrochage et favoriser le mieux-être au collège
- Susciter l'ambition et la réussite de tous les élèves
- Poursuivre l'attractivité du collège

### 3. Objectifs, axes et actions du projet

Le projet d'établissement s'inspire du rapport d'évaluation de l'établissement en 2024, il s'attache à définir au niveau de l'établissement les actions retenues pour concourir à la réalisation de ces objectifs.

#### 1) Objectif :

Créer une dynamique donnant envie aux professeurs et à l'établissement de s'inscrire dans une pédagogie collectivement pilotée.

#### 2) Les axes du projet :

Les axes retenus pour l'élaboration du projet d'établissement du collège Robert Schuman 2025/2030

##### Axe 1 : Faire réussir les élèves

- ✓ Objectif 1 : Consolider l'irréversibilité des acquis de base
- ✓ Objectif 2 : Construire des parcours scolaires personnalisés et ambitieux
- ✓ Objectif 3 : Comprendre et exploiter la transversalité des apprentissages
- ✓ Objectif 4 : Développer la persévérance et l'autonomie

##### Axe 2 : Protéger et assurer l'épanouissement des élèves

- ✓ Objectif 1 : Développer le vivre ensemble
- ✓ Objectif 2 : Développer les compétences psychosociales
- ✓ Objectif 3 : Développer et maintenir la persévérance scolaire
- ✓ Objectif 4 : Engager la collaboration inclusive

##### Axe 3 : S'ouvrir sur son territoire et sur le monde

- ✓ Objectif 1 : Ouvrir les projets culturels à tous les élèves
- ✓ Objectif 2 : Consolider et développer des partenariats avec les acteurs culturels locaux, de proximité
- ✓ Objectif 3 : Développer des dispositifs de renforcement linguistique dans le parcours des élèves
- ✓ Objectif 4 : Inciter et faciliter les mobilités dans le parcours des élèves pour encourager l'ouverture internationale

### **3) Les actions du projet détaillées par les fiches actions suivantes :**

#### **Axe 1 : Faire réussir les élèves**

##### **Objectif 1 : Consolider l'irréversibilité des acquis de base**

- ✓ Groupes de besoin en français et en mathématiques

##### **Objectif 2 : Construire des parcours scolaires personnalisés et ambitieux**

- ✓ Sections sportives et bi-langues, options
- ✓ Accompagnement des élèves à besoins particuliers
- ✓ Cordées de la réussite

##### **Objectif 3 : Comprendre et exploiter la transversalité des apprentissages**

- ✓ Mettre en valeur et développer l'interdisciplinarité

##### **Objectif 4 : Développer la persévérance et l'autonomie**

- ✓ Le ¼ h lecture
- ✓ Compétitions, concours et projets
- ✓ Devoirs Faits

#### **Axe 2 : Protéger et assurer l'épanouissement des élèves**

##### **Objectif 1 : Développer le vivre ensemble**

- ✓ Voyage à Bellecin
- ✓ Association sportive
- ✓ Cross Solidaire
- ✓ Initiation Football par la section sportive
- ✓ Agir/lutter contre le harcèlement
- ✓ Découvrir le collège de façon ludique et collective

##### **Objectif 2 : Développer les compétences psycho-sociales**

- ✓ Jumelage CVC-CVL + Classe défense
- ✓ Éducation à la sexualité
- ✓ Atelier éloquence
- ✓ Estime de soi
- ✓ Intervention AGISTRESS
- ✓ Journée de l'élégance

##### **Objectif 3 : Développer et maintenir la persévérance scolaire**

- ✓ Méthodologie – Révision
- ✓ Partenaires extérieurs
- ✓ Créer une mini-entreprise

#### Objectif 4 : Engager la collaboration inclusive

- ✓ Co-enseignement SEGPA/Général
- ✓ ULIS TSA

### **Axe 3 : S'ouvrir sur son territoire et sur le monde**

#### Objectif 1 : Ouvrir les projets culturels à tous les élèves

- ✓ Projet Cultur'Ailes
- ✓ Animations lectures

#### Objectif 2 : Consolider et développer des partenariats avec les acteurs culturels locaux, de proximité

- ✓ Des preuves pour nos savoirs
- ✓ S'ouvrir sur le monde du travail au travers des partenariats locaux

#### Objectif 3 : Développer des dispositifs de renforcement linguistique dans le parcours de l'élève

- ✓ Classes bilangues (italien - espagnol)
- ✓ Section UPE2A
- ✓ Do You Speak Basketball
- ✓ Assistante linguistique
- ✓ Club impro / English drama Club
- ✓ Ev@lang

#### Objectif 4 : Inciter et faciliter les mobilités dans le parcours des élèves pour encourager l'ouverture internationale.

- ✓ British council
- ✓ Voyages à l'étranger



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif 1 : consolider l'irréversibilité des acquis de base.**

**Action : groupes de besoin en français et maths.**

<b>DESCRIPTIF : groupes à effectif réduit présentant des besoins similaires</b>	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	6è et 5è
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Cibler certains apprentissages prioritaires en fonction des besoins des élèves.
<b>INTERVENANTS</b>	Professeur(e)s de français et de maths
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Maîtriser les attendus du cycle 3 pour les 6è. Assurer les bases du cycle 4 en 5è.
<b>EVALUATION</b>	Evaluation diagnostic : évaluations numériques de début de 6è. Mise en place de devoirs communs en 6è et 5è, en français et maths : nombre à ajuster.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Da Costa – Boyer – Coissard – Diaz – Fernandez – Voisin D – Roland- Guillaume – M.Sibille – M. Desmars



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif 2 : construire des parcours scolaires personnalisés et ambitieux.**

**Action : Sections sportives et bi-langues, options**

**DESCRIPTIF : proposer aux élèves des parcours d'excellence, et les développer**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sections sportives</li> <li>- Sections bi-langues (espagnol, italien)</li> <li>- Options variées : LCA, cordées de la réussite, classe défense, groupe tremplin</li> <li>- SEGPA</li> <li>- ULIS</li> <li>- IME en inclusion</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personnels enseignants</li> <li>- Enseignants spécialisés</li> <li>- Educateurs</li> <li>- Partenaires extérieurs (clubs locaux, Ministère de la Défense, associations...)</li> </ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rayonnement de l'établissement</li> <li>- Amélioration de l'ambition scolaire</li> <li>- Epanouissement des élèves</li> <li>- Viser l'excellence</li> <li>- Orientation choisie</li> <li>- Nombre de demande de dérogations pour intégrer les sections sportives</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taux d'affectation sur le vœu 1</li> <li>- Taux de réussite au DNB</li> <li>- Taux de mentions</li> <li>- Nombre d'inscrits dans les différentes sections et options</li> </ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Da Costa – Boyer – Coissard – Diaz – Fernandez – Guillarme – M. Sibille – Mmes Voisin D. – Bochaton - Roland



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif : Permettre des parcours scolaires choisis et ambitieux**

**Action : Cordées de la réussite**

#### DESCRIPTIF :

**Le collège SCHUMAN est relié à deux établissements post bac, l'ENSAM de Cluny (OPTIM) et le lycée LAMARTINE (Réseau mâconnais) par le dispositif CORDEES DE LA REUSSITE**

#### NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES

30 élèves de 3<sup>ème</sup> dont 50 % minimum en QPV

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Sur choix de l'élève, il participe à 2 heures hebdomadaires :

- Entretien individuel
- Travail sur l'orientation (préparation au stage, visite d'établissement, rencontre et dialogue avec des étudiants et lycéens...)
- Session de 2 heures pour découvrir des métiers et échanger avec des professionnels

Mise en place d'un tutorat avec des étudiants de l'ENSAM (1 heure hebdomadaire)

#### INTERVENANTS

Professionnels ; enseignants ; lycéens ; étudiants

#### RESULTATS ATTENDUS

- Meilleure connaissance de la filière STMG (Réseau mâconnais)
- Hausse du nombre de filles choisissant une filière scientifique

#### EVALUATION

- Taux d'obtention du vœu 1 en fin de 3<sup>ème</sup>

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

Mme BONNOT, LEGRIS et VOISIN



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif 2 : Construire des parcours scolaires personnalisés et ambitieux.**

**Action : accompagnement des élèves à besoins particuliers**

**DESCRIPTIF : proposer aux élèves en ayant besoin un accompagnement personnalisé**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN ŒUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutorat</li> <li>- Lutte contre le décrochage scolaire</li> <li>- Mission EBEP</li> <li>- Devoirs faits</li> <li>- Accompagnement éducatif</li> <li>- FLS</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipes pédagogiques et éducative</li> <li>- Direction</li> <li>- Personnels médicaux sociaux</li> <li>- Professeurs des écoles</li> <li>- Etudiants de l'ENSAM de Cluny</li> </ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amélioration des acquis</li> <li>- Diminution du décrochage</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amélioration des résultats scolaires</li> <li>- Diminution du taux d'absentéisme</li> <li>- Taux de réussite au DELF</li> <li>- Nombre d'élèves ayant un tutorat</li> <li>- Nombre d'élèves pris en charge par le dispositif EBEP</li> <li>- Taux d'accès en 3ème</li> </ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Da Costa – Boyer – Coissard – Diaz – Fernandez – Guillarme – M. Sibille – Mmes Voisin D. – Bochaton - Roland



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif 3 : comprendre et exploiter la transversalité des apprentissages.**

**Action : Mettre en valeur et développer l'interdisciplinarité**

**DESCRIPTIF : Permettre aux élèves de s'approprier les projets interdisciplinaires ; décroisonner les connaissances acquises**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Projets interdisciplinaires : collège au cinéma, prix littéraires, théâtre, des preuves pour nos savoirs, Do you speak basket ?, cuisine indienne et service en anglais</li> <li>- Rédaction systématique de phrases pour répondre aux questions</li> <li>- Formulation de phrases pour répondre aux questions orales</li> <li>- EMI</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membres de la communauté éducative</li> <li>- Partenaires extérieurs</li> </ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expression dans une langue correcte et fluide (oral et écrit)</li> <li>- Meilleure adhésion aux tâches proposées</li> <li>- Mobiliser ses savoirs dans toutes les disciplines</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amélioration des résultats aux épreuves ponctuelles du DNB et du CFG</li> <li>- Amélioration des résultats sur le contrôle continu</li> </ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Da Costa – Boyer – Coissard – Diaz – Fernandez – Guillarme – M. Sibille – Mmes Voisin D. – Bochaton - Roland



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n°1 Faire réussir les élèves**

**Objectif 4 : développer la persévérance et l'autonomie**

**Action : le ¼ h lecture**

<b>DESCRIPTIF : lire pendant environ 15 minutes au moins une fois par semaine.</b>	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous les élèves et les adultes.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Proposition d'une année antérieure. Un jour de la semaine après une récréation (matin ou après-midi) ; changer le jour d'une semaine à l'autre. Mise à disposition des ressources dans chaque salle de classe
<b>INTERVENANTS</b>	Les adultes incitent les élèves et lisent avec eux.
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Donner le goût de la lecture. Se familiariser avec le langage écrit. Meilleure autonomie dans la lecture de consignes.
<b>EVALUATION</b>	Evaluation diagnostic : fluence 6è et 4è. Refaire une évaluation en fin d'année en 6è et 4è. Nombre d'emprunts au CDI et fréquentation du CDI.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Da Costa – Boyer – Coissard – Diaz – Fernandez – Guillaume – M. Sibille – Mmes Voisin D. – Bochaton - Roland



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif : Développer la persévérance et l'autonomie**

**Action : Compétitions, concours et projets**

**DESCRIPTIF : engager des groupes d'élèves dans des compétitions, concours ou projets**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Défi mots</li> <li>- Lecture à voix haute</li> <li>- Routes des mémoires en BFC</li> <li>- Compétitions UNSS</li> <li>- Kangourou</li> <li>- Drôle de maths</li> <li>- Big challenge</li> <li>- El campeano</li> <li>- Dis-moi dix mots</li> <li>- Prix Bertie Albrecht</li> <li>- A envisager : concours national de la résistance et de la déportation</li> <li>- Concours du CLEMI</li> <li>- Prix littéraires : UNICEF, Mangawa, prix du Mâconnais, les Incos...</li> <li>- Classes olympiques</li> <li>- Projet handisport</li> <li>- Projet rame</li> <li>- Olympiades de la lecture</li> <li>- Cross solidaire</li> <li>- Etc.</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personnels de l'établissement</li> <li>- Partenaires extérieurs (archives départementales, associations, collectivités territoriales, CLEMI... par exemple)</li> </ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forte mobilisation de la communauté éducative</li> <li>- Adhésion des élèves</li> <li>- Remobilisation des élèves</li> <li>- Amélioration de l'image du collège</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- taux de participation</li> <li>- nombre d'adhérents (et évolution)</li> <li>- récompenses et prix obtenus</li> </ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Bochaton, Guillaume, D. Voisin, Diaz, Roland, Boyer, Da Costa, Coissard, Fernandez, M. Sibille



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 1 Faire réussir les élèves

**Objectif : Développer la persévérance et l'autonomie**

**Action : Devoirs Faits**

#### DESCRIPTIF :

Inciter au travail personnel, à l'autonomie.  
Encadrer le travail et expliquer si besoin.

#### NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES

Tous niveaux

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Soir (DFS) : 3h/ semaine  
Inscription par période pour les élèves volontaires

Jour (DFJ) : 1h/ semaine pour tous les élèves de 6<sup>ème</sup>

#### INTERVENANTS

Professeurs et vie scolaire

#### RESULTATS ATTENDUS

- Apprendre à s'organiser
- Autonomie
- Réalisation du travail personnel donné en classe

#### EVALUATION

Évaluation des résultats scolaires

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

Direction



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

Axe n° 2

**Objectif 1 : Développer le vivre ensemble**

**Action : Voyage à Bellecin**

<b>DESCRIPTIF :</b>	
Séjour d'activité en pleine nature à la base nautique de Bellecin (39)	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Classe de cinquième
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Groupes mixtes et de niveaux hétérogènes Chambre de 3 à 4 élèves Espace partagé par d'autres groupes scolaires venant de toute la France. 8 activités pratiquées au cours de la semaine, non enseignées dans le cadre de l'EPS
<b>INTERVENANTS</b>	Enseignants d'EPS et un brevet d'État pour certaines activités
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entraide, cohésion, esprit d'équipe au sein des groupes lors de la pratique des activités de pleine nature.</li> <li>- Apprentissage de la vie en communauté au sein des chambrées : respect de l'autre, respect des lieux, propreté...</li> <li>- Respect des horaires de la base (repas, coucher, activités)</li> </ul> <p>Sondage réalisé par les enseignants d'EPS à destination des élèves pour connaître leurs ressentis.</p>
<b>EVALUATION</b>	Un bilan du responsable des activités sportives est fait aux élèves concernant leur attitude lors des activités. Un second bilan de la responsable de l'hébergement est réalisé concernant leurs attitudes (respect lieu, temps libre)
<b>PERSONNES AYANT TRAVAILLÉES SUR CE PROJET</b>	Enseignant d'EPS



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

Axe n° 2

**Objectif : Développer le vivre ensemble**

**Action : Association sportive**

### DESCRIPTIF :

Proposer une activité sportive sur le temps méridien

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tout niveau et tout public
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	1 enseignant d'EPS par activité d'1h30 Plusieurs activités proposées : Sports collectifs, sports de raquettes, activités artistiques, natation.
<b>INTERVENANTS</b>	Enseignants d'EPS
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Un engagement pérenne des élèves</li><li>- La lutte contre la sédentarité</li><li>- Développer le sport féminin</li></ul>
<b>EVALUATION</b>	
<b>PERSONNES AYANT TRAVAILLÉES SUR CE PROJET</b>	Enseignant d'EPS



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

Axe n° 2

**Objectif : Développer le vivre ensemble**

**Action : Cross solidaire**

<b>DESCRIPTIF :</b> Chaque année, une association locale est choisie. Le cross permet de récolter des fonds pour cette association.	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tout niveau (+ CM2 des écoles du secteur)
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Matinée banalisée. Les élèves sont emmenés du collège au parcours PAPA. Ils courent par niveau de classe pendant une durée déterminée. C'est le nombre de tours effectués qui permet de déterminer le montant attribué à l'association. Un goûter est offert par le collège et préparé par les élèves de SEGPA.
<b>INTERVENANTS</b>	Tous les personnels de l'établissement.
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implication des élèves pour une cause caritative.</li> <li>- Dépassement de soi, développer la collaboration élève/élève et élève/prof/personnel de direction, et l'esprit d'équipe</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	Fonds récoltés Récompense pour les élèves qui ont ramené le plus de dons (2 récompenses par niveau)
<b>PERSONNES AYANT TRAVAILLÉES SUR CE PROJET</b>	Équipe EPS



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif : Développer le vivre ensemble**

**Action : Initiation Football par la section sportive**

#### DESCRIPTIF :

Plateau avec ateliers de football tenus par les élèves de la section sportive Foot.

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tout niveau inscrit en sections (+ CM2 des écoles du secteur)
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<p>Matinée banalisée de 9h00 à 12h00.          Groupe mixte de 10 élèves de CM2 repartis sur un circuit d'ateliers.          Faire venir les élèves de CM2 des écoles du secteur pour les faire participer à divers ateliers foot (dribble, parcours, rappe, match à thème...) tenus par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des jeunes organisateurs → tiennent les ateliers, expliquent, gèrent le matériel, comptent les points, arbitrent.</li> <li>- Des jeunes coaches qui suivent un groupe et font des retours sur la pratique des élèves de CM2 et leur donne des conseils pour réussir.</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	Éducateurs du club et professeur référent de section (et professeur des écoles)
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<p>Créer du lien entre les élèves de CM2 et les collégiens afin d'améliorer leur intégration pour la rentrée future.          Améliorer l'estime de soi des élèves de sections en leur confiant des responsabilités, des tâches de coaching.</p>
<b>EVALUATION</b>	<p>Augmentation du nombre de dossiers en section          Développer et promouvoir l'insertion des filles dans le monde du foot.</p>
<b>PERSONNES AYANT TRAVAILLÉES SUR CE PROJET</b>	D. THOUMIN et S. BRIDAY



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif 1: Développer le vivre ensemble**

**Action : Agir/ lutter contre le harcèlement**

#### DESCRIPTIF :

Mise en place des 10h annuelles obligatoires

#### NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES

Tous les niveaux

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

- Mise en place d'intervenants extérieurs (dep 71)
- De spectacles
- -d'association (IFAC)
- Séances cinéma avec la thématique sur le harcèlement pour chaque niveau
- 1h de cours pédagogique en amont
- 1 h de retour impression développement psycho-sociaux
- 1 matinée jeu pour lutter contre le harcèlement

#### INTERVENANTS

- Département de Saône et Loire
- Compagnie de théâtre à l'aide du Pass culture
- Communauté éducative

#### RESULTATS ATTENDUS

Développement des compétences psycho sociales et de l'empathie  
 Baisse du nombre de situation d'harcèlement  
 Baisse du nombre d'incidents par année scolaire

#### EVALUATION

Nombre de situation PHaRe  
 Retro planning  
 Bilan MPP

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

Mme Madoui – Mme Bochaton – les professeurs principaux et les personnels médicaux sociaux



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif 1: Développer le vivre ensemble**

**Action : Découvrir le collège de façon ludique et collective**

**Jeu de piste lors de la journée de pré-rentrée des 6ème**

#### DESCRIPTIF :

L'idée est d'organiser un jeu de piste menant les élèves dans lieux remarquables de l'établissement. Exemple : vie scolaire, self, administration, salles de sciences etc.

#### NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES

Toutes les classes de 6ème

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

10h→11h = 61 et 62 / 11h→12h = 63 et 64 / 14h → 15h = 65 et 66 / 15h → 16h = 67

Une table sous le préau où les consignes seront données et où les élèves devront revenir régulièrement (dispositif en étoile) afin de les voir souvent.  
Ils seront en groupe de 3 ce qui fait au maximum 16 groupes pour 2 classes.  
Un adulte (enseignant, AED ou personnel autre) sera placé dans chaque couloir et proche de chaque lieu important.

#### INTERVENANTS

Professeurs d'EPS + PP + volontaires

#### RESULTATS ATTENDUS

Découverte de l'établissement de façon ludique et en groupe

#### EVALUATION

Ils devront trouver un mot final qui sera par exemple : BIENVENUE

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

Mr COLLOT/ Mr BARRUYER / Mr COMTET



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif s 1-2: Développer le vivre ensemble / les compétences psycho-sociales**

**Action : Liaison collège-lycée / Jumelage CVC-CVL + classe défense**

#### **DESCRIPTIF :**

Se mettre en lien avec les différents lycées de Mâcon et développer une liaison collège-lycée.

#### **NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES**

Elu CVC, classe défense, PP de 3<sup>ème</sup> et PP de seconde.

#### **MODALITES DE MISE EN OEUVRE**

Echange collège lycées (Cassin, Dumaine, Lamartine) afin que les élus du CVC et une classe de 3<sup>ème</sup> viennent visiter un lycée.

#### **INTERVENANTS**

- CPE
- PP de la classe.

#### **RESULTATS ATTENDUS**

Echange entre élèves sur l'orientation. La vie collégienne et lycéenne.

#### **EVALUATION**

- Retour positifs des élèves
- Nombre d'élèves qui ont participé à l'action

#### **Personnes ayant travaillé sur ce projet**

CPE – PP de classe – référent classe défense.



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n°**

**Objectif : Développer les CPS**

**Action : Education à la sexualité**

<b>DESCRIPTIF :</b>	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Troisième
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Intervention de deux heures par classe en demi groupe mixte à partir de l'outil « ado sexo »
<b>INTERVENANTS</b>	Professeurs formés AS /IDE
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestion des émotions</li> <li>Savoir prendre des décisions éclairées</li> <li>Communication /habileté dans les relations</li> <li>Conscience de soi/empathie pour les autres</li> <li>Prévention des violences sexistes et sexuelles</li> <li>Développement des connaissances</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	Questionnaire post intervention
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	A.Rosier, J.Legris, J. Bonnot, V. Pinto



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 2**

**Objectif 2: Développer les CPS**

**Action : Atelier**

**DESCRIPTIF : Un atelier éloquence avant l'oral du DNB**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	3 <sup>ème</sup> CDLR / Projets (50% QPV) en classe pilote pour un élargissement à tout le niveau 3 <sup>ème</sup>
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Organisation d'un atelier où les élèves sont mis en activité pour découvrir le pouvoir des mots.
<b>INTERVENANTS</b>	Mmes Bonnot, Voisin, Legris
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Comprendre comment les mots sont au service de l'orateur et comprendre comment ils peuvent devenir une arme.
<b>EVALUATION</b>	Prise de parole plus fréquente Aisance à l'oral
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mmes Bonnot, Voisin, Legris



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

Axe n° 2

**Objectif 2 : Développer les CPS**

**Action : Estime de soi**

<b>DESCRIPTIF : Voir Mme Rosier</b>	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	5è
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Intervention 1h en classe entière
<b>INTERVENANTS</b>	IDE / AS IFAC Bourgogne
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Maintenir et ou restaurer l'estime de soi des ados mise à mal parfois à l'adolescence
<b>EVALUATION</b>	Questionnaire post intervention
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mme Rosier

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif : Développer les compétences psychosociales**

**Action : Intervention AGISTRESS**



**DESCRIPTIF : Deux interventions sur l'année par demi groupe (2x 2heures par groupe)**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	3ème projet « cordée » 50% QPV
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	* Connaissance de soi (communiquer de façon constructive + maîtrise de soi) * Identifier les émotions et apprendre à les gérer par la respiration
<b>INTERVENANTS</b>	* Mme PONNELLE
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	* Améliorer la gestion du stress lors des orau
<b>EVALUATION</b>	* Prise de parole plus fréquente sur l'année * Aisance lors de l'examen
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	* Mme PONNELLE, Mmes BONNOT, LEGRIS et Melle VOISIN

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif : Développer les compétences psychosociales**

**Action : Journée de l'élégance**



**DESCRIPTIF : L'élégance ne se limite pas au vêtements, elle englobe aussi les attitudes: parler avec respect, adopter une posture bienveillante et valoriser les relations humaines apaisées. Cette journée serait l'occasion de promouvoir des valeurs essentielles telles que la bienveillance, le respect et l'attention portée aux autres.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous les niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	* 1 journée: en amont, campagne d'affichage. Explication du concept et lecture de la « petite histoire ». Arbres à compliments à disposition des élèves et de l'équipe éducative.
<b>INTERVENANTS</b>	* L'équipe éducative
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	* Valoriser chacun * Créer un climat apaisé et bienveillant * Mettre l'accent sur l'importance des codes sociaux: valoriser l'impact positif d'un comportement élégant
<b>EVALUATION</b>	* Retour des élèves sur le ressenti pendant la journée
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	* Mme PERRET, Mr BESSE



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

Axe n° 2

**Objectif : Développer et maintenir la persévérance scolaire**

**Action : Méthodologie – Révision**

### DESCRIPTIF :

Aider les élèves à acquérir des méthodes de travail et de révisions

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Élèves de troisième accompagnement DNB + Élèves de projet / Cordées
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	1h / semaine : les élèves bénéficient de méthodologie, de soutien ou de révision des matières du DNB.
<b>INTERVENANTS</b>	Tous les professeurs des matières du DNB
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Les élèves sont mieux préparés à l'examen.
<b>EVALUATION</b>	Hausse de la réussite au DNB.
<b>PERSONNES AYANT TRAVAILLÉES SUR CE PROJET</b>	Ensemble des professeurs.



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 2**

**Objectif 3: Développer et maintenir la persévérance scolaire**

**Action : Partenaires extérieurs**

**DESCRIPTIF :**

- Développer les actions avec des partenaires extérieurs
- PRE
- Prévention spécialisée

**NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES**

Elèves en difficulté

**MODALITES DE MISE EN OEUVRE**

Prise en charge des élèves exclus temporairement de l'EPLÉ avec accord des parents.

**INTERVENANTS**

- Coordinatrices PRE + animateurs
- Educateurs prévention spécialisée

**RESULTATS ATTENDUS**

Prise en charge des élèves exclus et remotivation ou prise de conscience de leurs actes.

**EVALUATION**

- Bilan PRE
- Bilan prévention spécialisée
- Nombre d'élèves concernés

**Personnes ayant travaillé sur ce projet**

CPE



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif : Lutter contre le décrochage scolaire**

**Action : Créer une mini-entreprise**

<b>DESCRIPTIF :</b> Un groupe de 15 élèves maximum (repérés par les équipes éducatives ou volontaires) crée une mini-entreprise avec l'aide de l'association Entreprendre Pour Apprendre.	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Les élèves des niveaux 5° et 4°.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Les mini-entrepreneurs se réunissent 1 ou 2 h par semaine. Ils sont accompagnés par un professeur encadrant ainsi que d'un mentor. Ils découvrent tout d'abord le fonctionnement d'une entreprise. Ils définissent ensuite leur projet et en étudient la faisabilité. Ils réalisent une étude de marché, recherche des fonds et élaborent une stratégie de marketing. Les mini-entrepreneurs sont ensuite amenés à présenter et défendre leur projet lors du festival régional des mini-entreprises de Bourgogne Franche-Comté.
<b>INTERVENANTS</b>	1 ou 2 professeurs - encadrants
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Les élèves doivent s'investir et mener à bien leur projet. Ils doivent être en capacité d'expliquer les process mis en œuvre, d'argumenter leurs stratégies commerciales auprès de plusieurs jurys.
<b>EVALUATION</b>	L'adhésion des élèves au projet, leur progression dans leur posture d'élève et les récompenses obtenues lors du festival.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Certains professeurs et un mentor.

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 2

**Objectif : Engager la collaboration inclusive**

**Action : Co-intervention SEGPA/Général**



### DESCRIPTIF : Co-intervention sur un même thème

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	TOUS
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Un enseignant du second degré intervient en SEGPA avec le PE en co-enseignement</li><li>* Un enseignant du secondaire intervient seul en DF en SEGPA</li><li>* Les deux enseignants interviennent en mélangeant les 2 classes</li></ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Enseignant spécialisé</li><li>* Enseignant du second degré</li></ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Meilleure inclusion des élèves de SEGPA</li><li>* Meilleure appréhension de ce qu'est l'enseignement adapté pour les élèves du générale</li><li>* Dédramatisation de la SEGPA en cas de réorientation</li></ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Résultats au DNB pro</li></ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* Melle VOISIN, Mme PERRET, Mr BESSE</li></ul>



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 3 + Axe n°1

**Objectif : Ouvrir les projets culturels à tous les élèves et consolider et développer des partenariats avec les acteurs culturels locaux, de proximité**

**Action : projet Cultur'Ailes**

<p><b>DESCRIPTIF :</b> Le projet Cultur'Ailes englobe des projets variés, susceptibles d'être reliés à toutes les disciplines (mais le plus souvent depuis sa création avec le français, l'histoire, l'EMC, l'EMI, les arts plastiques, l'éducation musicale...). Il intègre, suivant les souhaits des collègues et les opportunités offertes par les acteurs culturels, Collège au cinéma, du spectacle vivant (danse, théâtre...), des visites guidées, expositions ou ateliers, mais aussi la participation à des Prix littéraires (Prix Mangawa, Prix Unicef de Littérature Jeunesse...). Il peut être propice à des actions de liaison (CM2-6e ou 3e-lycée) et offrir des moments privilégiés partagés avec les familles.</p>	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous les niveaux de la 6 <sup>e</sup> à la 3 <sup>e</sup>
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<p>Le projet Cultur'Ailes nécessite l'implication des enseignants qui optent pour les actions proposées (préparation en amont, exploitation en aval).</p> <p>Il est construit à partir de la fin d'année scolaire précédant la demande de subvention qui contribue à sa mise en place (auprès du Conseil départemental notamment). Sa construction s'échelonne sur plusieurs semaines, et nécessite un travail nourri avec les structures culturelles, en collaboration avec la Direction et le gestionnaire.</p> <p>Les spectacles peuvent être proposés sur temps scolaire ou en soirée, dans un espace dédié ou dans nos murs. Certains spectacles sont couplés à des ateliers animés par les artistes.</p>
<b>INTERVENANTS</b>	<p>Le projet est construit avec des acteurs culturels locaux (Théâtre Scène nationale de Mâcon, Pathé Mâcon, Médiathèque de Mâcon, Archives départementales de Mâcon, LABODANIM, Festival Effervescence, ou troupes locales...). Ces acteurs sont susceptibles d'animer des ateliers, des visites...</p> <p>Enseignants du collège. Enseignants du 1<sup>er</sup> degré. Professeure-documentaliste (réfèrent culture).</p>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<p>Participation effective des élèves aux différents projets, incluant ceux se déroulant en soirée.</p> <p>Implication volontaire des élèves l'année suivante.</p> <p>Exploitation des actions dans différentes matières (ex : Prix Unicef exploitable en Français, EMC, EMI, Education Musicale...), ce qui permet d'ancrer les actions dans les apprentissages.</p>
<b>EVALUATION</b>	Taux de participation.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	V. Bochaton

Ce projet peut également s'inscrire dans l'Axe 1 : « Faire réussir les élèves », puisqu'il englobe des activités susceptibles de favoriser l'implication d'élèves en difficulté avec les apprentissages (projets Théâtre ou danse...). Ce point s'est vérifié avec le projet Vive et la Compagnie Superlune l'an passé.



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 3 + Axe n°1

**Objectif : Ouvrir les projets culturels à tous les élèves et consolider et développer des partenariats avec les acteurs culturels locaux, de proximité**

**Action : animations lecture**

#### DESCRIPTIF :

Mise en œuvre d'opérations visant à promouvoir la lecture sous toutes ses formes, à travers des actions menées tout au long de l'année (Prix littéraires, Quart d'heure lecture, Club Vis Ton Livre), mais aussi au travers d'événements ponctuels proposés en lien avec nos partenaires culturels (tels la Nuit de la Lecture, le Concours de lecture à Voix Haute, un projet lecture/Théâtre Scène nationale de Mâcon, la promotion de la Médiathèque EOLE auprès des élèves en situation de handicap ou présentant des troubles cognitifs...). Certaines actions peuvent permettre de travailler la liaison CM2-6e et la liaison 3e-lycée.

**NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES** Tous niveaux, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

L'inscription dans des événements ponctuels nationaux (Nuit de la Lecture, Concours de lecture à Voix haute) nécessite une inscription préalable en amont de l'activité (au niveau des organisateurs et d'ADAGE) et la prise en compte du calendrier et des modalités fixés par l'organisateur.

Activités travaillées en classe entière ou demi-classe au CDI suivant les créneaux et les activités. (Par exemple, le Concours de Lecture à Voix Haute nécessite un entraînement en petits effectifs, du fait de l'enregistrement de la voix notamment).

La Nuit de la lecture pourra être l'occasion d'un moment partagé avec les familles (de 17h30 à 19h par exemple).

La promotion de la Médiathèque EOLE, destinée aux élèves en situation de handicap ou présentant des troubles cognitifs, pourrait être faite au sein du conseil école-collège et auprès des enseignants du 1<sup>er</sup> degré du secteur. Une réunion d'information pourrait être ouverte aux parents désireux de connaître le dispositif (<https://eole.avh.asso.fr/>).

#### INTERVENANTS

Partenaires culturels (Médiathèque de Mâcon, Théâtre scène nationale de Mâcon...)

Enseignants de lettres et d'arts plastiques du collège, professeure-documentaliste, enseignants du 1<sup>er</sup> degré dans les actions de liaison.

#### RESULTATS ATTENDUS

Participation effective des élèves aux différents projets, incluant ceux se déroulant en soirée. Implication volontaire des élèves l'année suivante.  
Amélioration de la lecture et de l'appétence pour la lecture.

#### EVALUATION

Taux d'emprunt/élève au CDI augmenté. Inscriptions individuelles à la Médiathèque.

Résultats améliorés en français (connaissance du vocabulaire, et en progression dans toutes les matières.

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

V. Bochaton, H. Trincat (pour la liaison CM2-6ème et les relations avec les écoles du secteur).

Ce projet peut également s'inscrire dans l'Axe 1 : « Faire réussir les élèves », puisque la lecture développe des compétences mobilisables dans de nombreuses disciplines et contribue à la réussite des élèves.



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 3

#### Objectif :

- Distinguer le croire du savoir
- Développer l'esprit critique des élèves en utilisant la démarche scientifique

**Action :** « Projet Des preuves pour nos savoirs »

#### DESCRIPTIF :

À travers l'archéologie, l'anthropologie et l'astronomie, les élèves découvrent différentes méthodes de travail qui ont permis l'acquisition de connaissances actuelles.

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	6 <sup>ème</sup> , 5 <sup>ème</sup> , 3 <sup>ème</sup> Toutes les classes y compris la SEGPA
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<p>Niveau 6<sup>ème</sup> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Intervention des archéologues de l'INRAP (1 séance de 2h00 au collège)</li> <li>○ Visites des collections du Musée des Ursulines</li> <li>○ Visite commentée des Vestiges critiques de Mâcon par un archéologue</li> <li>○ Journée au Musée de Solutré : approche archéologique</li> </ul> <p>Niveau 5<sup>ème</sup> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Séances planétarium</li> </ul> <p>Niveau 3<sup>ème</sup> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Journée à Solutré (Atelier « enquête paléanthropologique » + Visite commentée des expositions)</li> </ul>
<b>INTERVENANTS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ INRAP de Mâcon</li> <li>○ Musée des Ursulines de Mâcon</li> <li>○ Musée de la préhistoire de Solutré</li> <li>○ CCSTI de Dijon</li> </ul>
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Meilleure acceptation ou appropriation des connaissances scientifiques et de la démarche scientifique par les élèves</li> <li>○ Faire le lien entre les différentes disciplines scientifiques (SVT, Histoires-géographie, sciences-physiques)</li> <li>○ Découvertes des métiers observés</li> </ul>
<b>EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diminution des incidents liés aux confusions entre le croire et le savoir</li> <li>➤ Amélioration des résultats lors de certaine évaluation en SVT, histoire-géographie et science-physique</li> </ul>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Mr Prigent, Mme Boutemur, Mme Perret, Mme Da Costa, Mr Gravelat, Mr Comtet



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 3

**Objectif :** S'ouvrir au monde du travail à travers des partenariats locaux

**Action :** Visites entreprises lycées professionnels et CFA

<b>DESCRIPTIF :</b> Sélection d'un groupe de 50 élèves maximum avec accord pour visiter une demi-journée. Présentation de l'entreprise, des différents métiers et les études correspondantes.	
<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	(Certains 4 <sup>ème</sup> ) et 3 <sup>ème</sup>
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	<p>Contacter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <u>Secteur Primaire :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lycée d'horticulture à Tournus</li> <li>➤ Ferme expérimentale à Jalogny</li> </ul> </li> <li>○ <u>Secteur secondaire :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ METSO</li> <li>➤ ENSAM à Cluny</li> </ul> </li> <li>○ <u>Secteur tertiaire :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lycée Dumaine</li> <li>➤ CIRFA</li> <li>➤ Auchan</li> </ul> </li> </ul> <p>Fixer une date ; Accord responsable légaux pour les volontaires.</p>
<b>INTERVENANTS</b>	4 Adultes pour un groupe de 50 (encadrement) + intervenant sur place
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Ouverture sur le monde professionnel/l'orientation
<b>EVALUATION</b>	<p><u>Quantitative :</u> Au moins 30 élèves</p> <p><u>Qualitative :</u> Les élèves font un recto/ paragraphe sur un ou deux métiers découverts et qui les intéressent</p>
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Les professeurs principaux de 4 <sup>ème</sup> /3 <sup>ème</sup> , La COP, les professeurs d'atelier



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développement et Renforcement linguistique**

**Action : Classes bilingues**

**DESCRIPTIF : Le collège propose des classes bilingues anglais / italien et anglais / espagnol aux élèves dès la 6ème.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux, recrutement sur dossier.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Class ou groupes fléchés. Les élèves ont LV1 à raison de 3.5 par semaine en 6 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> h pour les 5 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> et 3 heures de LV2 de la 6ème à la 3ème.
<b>INTERVENANTS</b>	Professeurs de langues + assistants.
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	LV1: niveau solide B1 en fin de 3ème. LV2: Niveau A2 + en fin de 3ème.  - Aisance et confiance en soi à l'oral. - Niveau avancé en compréhension et expression. - Facilite le choix de passer l'oral du brevet en langue étrangère en vue d'obtenir un bonus dans l'évaluation, ainsi que davantage de possibilité dans le parcours culturel pour l'oral du brevet. - Découverte de la culture de différents pays.
<b>EVALUATION</b>	Standard : notes et compétences.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Professeurs de langues vivantes.

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Action : Section UPE2A**



**DESCRIPTIF : Elèves allophones primo-arrivants de la 6ème à la 3ème.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux - inscription dans le dispositif après positionnement effectué par le CIO et les tests d'évaluations à l'arrivée de l'élève.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Appuis linguistiques et culturels. Apprentissage de la langue française A1 et grand débutant + les NSA pris en charge en fonction des besoins des élèves.
<b>INTERVENANTS</b>	Professeurs d'UPE2A
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Inclusion définitive en classe ordinaire.
<b>EVALUATION</b>	Diplôme du DELF scolaire CFG selon le niveau.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Madame Rolland

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Action : Do you speak basketball?**



**DESCRIPTIF : Séances de pratique du basket ball et interactions orales en anglais avec les joueuses de basket professionnelles du CBBS.**

**Séquence complète sur le thème du basket menée en classe.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Classes sélectionnées de 5ème et / ou 4ème.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Deux classes sélectionnées : un projet basket-ball conclu par une séance de sport d'une heure avec les joueuses professionnelles. Une séquence d'anglais d'environ 3 semaines conclut par un échange en langue cible d'une heure avec les joueuses professionnelles. Déplacement à un match du club.
<b>INTERVENANTS</b>	Département Saône et Loire + CBBS. Professeurs de langue et d'EPS.
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Renforcements physiques et linguistiques. Echanges avec des natifs.
<b>EVALUATION</b>	Evaluations classique en EPS et en Anglais.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Professeurs d'EPS et d'anglais.

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement  
linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développement et Renforcement linguistique**

**Action : Assistante linguistique (italien)**



**DESCRIPTIF : Assistant(e) de langue vivante étrangère (ALVE).**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Constitutions de groupes d'élèves confiés à l'assistant(e) pour approfondir les objectifs linguistiques et culturels et grammaticaux.
<b>INTERVENANTS</b>	ALVE , professeurs de Langues Vivantes
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Développement prise de parole en continu et en interaction. Meilleur prononciation (phonologie) Développement culturel.
<b>EVALUATION</b>	Evaluations classiques de fin de séquence.
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Professeurs de langues vivantes.

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Action : Club impro / Club théâtre en anglais**



**DESCRIPTIF : Ateliers de pratiques théâtrales : théâtre d'improvisation et théâtre classique en anglais.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous niveaux / sur inscription.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Dans le cadre de l'accompagnement éducatif: - Club improvisation théâtrale - 1heure hebdomadaire. - English drama club - 1heure hebdomadaire.
<b>INTERVENANTS</b>	Si budget, possibilité de visite de troupes de théâtre.
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Développement des compétence de l'oralité et du vivre ensemble. Découverte du théâtre et renforcement linguistique en français et en anglais.
<b>EVALUATION</b>	Aucune (accompagnement éducatif).
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Madame Mougnotte et Madame Vassy.

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Action : Accompagnement et passation Ev@lang**



**DESCRIPTIF : Test de positionnement numérique en anglais obligatoire pour tous les élèves de 3ème.**

<b>NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES</b>	Tous les élèves de 3ème.
<b>MODALITES DE MISE EN OEUVRE</b>	Séance(s) de préparation au test et de présentation de la plateforme. Passation en demi-groupes en salle informatique et techno.
<b>INTERVENANTS</b>	Professeurs langues vivantes (anglais) + référent TICE
<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	Validation d'un niveau A2 minimum.
<b>EVALUATION</b>	Positionnement individuel selon les niveaux du CECRL. (de A1 non atteint à « au-delà du B1 »).
<b>Personnes ayant travaillé sur ce projet</b>	Professeurs langues vivantes (anglais) + référent TICE

## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

**Axe n° 3: Développer des dispositifs de renforcement**

**linguistique dans le parcours de l'élève**

**Objectif : Inciter et faciliter les mobilités dans le parcours des élèves pour encourager l'ouverture internationale.**

**Action : Partenariat British council**



**DESCRIPTIF : Correspondance entre un établissement scolaire anglais et le collège Schuman : école Richard Lander en Cornouailles.**

**NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES**

4ème

**MODALITES DE MISE EN OEUVRE**

Prise de contact via le site du British council.  
Echange épistolaire et projet d'échange visio.

**INTERVENANTS**

Madame Massoué et Emily Wise

**RESULTATS ATTENDUS**

Développement des compétences de la production écrite.  
Développement prise de parole en continu et en interaction.  
Meilleure prononciation (phonologie)  
Développement culturel.

**EVALUATION**

Evaluation classique de fin de séquence.

**Personnes ayant travaillé sur ce projet**

Madame Massoué et Emily Wise



## PROJET D'ETABLISSEMENT 2025-2030

### Axe n° 3

**Objectif : Inciter et faciliter les mobilités dans le parcours de l'élève pour encourager l'ouverture internationale**

**Action : Voyages scolaires à l'étranger**

#### DESCRIPTIF :

Organisation de voyages scolaires en Italie, Espagne et au Royaume-Uni.

#### NIVEAUX /PUBLICS CONCERNES

De la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>

#### MODALITES DE MISE EN OEUVRE

Les professeurs de LVE organisent un séjour à l'étranger en faisant appel à un organisme type voyageur.

#### INTERVENANTS

Professeurs de LVE et accompagnateurs  
Personnels de direction et gestion

#### RESULTATS ATTENDUS

Ouverture culturelle  
Acquisition de compétences linguistiques et psycho-sociales

#### EVALUATION

Aucune

#### Personnes ayant travaillé sur ce projet

Professeurs de LVE, personnels de gestion